

Het Gulden Hamerken

Met hetzelfde enthousiasme en in dezelfde geest waarin de vzw 't Hamerken ontstaan is, ontstond de tweejaarlijkse prijs 'Het Gulden Hamerken'. Deze gouden trofee, wordt uitgereikt aan een persoon die zich verdienstelijk gemaakt heeft voor de brouwerijgeschiedenis. Daarbij benadrukt de prijs het bier-cultuur-historische karakter van de vzw 't Hamerken.

Deze prijs is eveneens een steun en eerbetoon aan de nog actieve Belgische brouwerijen. Zij hebben hun reputatie op nationaal en op wereldniveau te danken aan onze voorouders die koppig de traditionele bieren bleven voort brouwen.

1998 Jaak Rau

Maakte een studie over de Brugse Brouwerijen en publiceerde dit in zijn bekende boeken : 'De Brugse Parochies'; 2000 Kris Herteleer

De Dolle Brouwer uit Esen, die niet alleen een bijna verdwenen brouwerij terug opstartte, maar ook de verdwenen brouwerijen uit de West-Vlaanderen heeft geïnventariseerd, er de nodige documentatie heeft over verzameld en er een prachtige diareksen maakte over de Westhoek en Brugge. 2002 Jean Martens

stichter van het Bocholter brouwerijmuseum, het grootste brouwerijmuseum in Europa. Dit museum heeft een enig collectie machines en brouwerijtoestellen, die op een aanschouwelijke manier de industriële evolutie volgen.

Uitreiking Gulden Hamerken 2004 door Dhr. Paul Breyne, Gouverneur van de provincie West-Vlaanderen

Op 31 maart 2004 werd de heer Frank Becuwe uitgekozen.

Hij is voorzitter van vzw Westhoek-Monumenten, Stichter van het Mout- en Brouwhuis DE SNOEK te Alveringem en heeft tal van publicaties over brouwerijleven op zijn naam staan.

In 2006 was het de vijfde uitreiking van het Gulden Hamerken aan Paul Daeleman door Dhr. Moenaert, burgemeestervan stad Brugge

[Klik hier voor een fotoreportage....](#)

De laureaat 2008 is professor em. Raymond van Uytven.

In 2007 verscheen van hem het boek: 'Geschiedenis van de dorst'.

Dit werk handelt niet enkel over bier, maar gaat over alle dranken, die in de Lage Landen werden geconsumeerd. Wie wat dronk en wanneer wordt rijkelijk aangetoond via verhelderende tabellen en overzichten. Uiteraard is er de goud-gele draad van het gerstenat, die het bier vanaf het begin van onze jaartelling over 20 dorstige eeuwen volgt tot op de dag van vandaag.

Details, [klik hier...](#)

De laureaat 2010 is voorzitter "De Keteniers" Guido Vandermarliere.

De Keteniers, zijn een vereniging van mensen met een hart en zorgzaamheid voor de geschiedenis van de 'hopcultuur'; in zijn brede betekenis.

Daarbij wordt zowel gewerkt rond:

- Het verzamelen en onderzoeken van de bewaarde documenten en geschriften, foto's en afbeeldingen.

- Het opzoeken van oud materiaal en gereedschap en gebouwen die met de hop te maken hebben.

- Het beschrijven en documenteren van dit alles en het toegankelijk maken van deze zaken met het oog op het bewaren en het herinneren van deze hopcultuur.

Het woord 'ketenieren' is een typisch Poperings woord dat Deken De Bo in zijn 'Westvlaamsch idioticon' uit 1873, uitlegt als het zich in de 'keet met elkaar onderhouden', of dus samen 'babbelen' in de hopast.

[Lees meer ...](#)

[Klik hier voor de fotoreportage.](#)

Laureaat 2014 : Prof. dr. Eric Van Schoonenberghe

Door zijn passie en gedrevenheid in de

wetenschap en geschiedenis van de alcoholische dranken is hij een terechte kandidaat voor Het Gulden Hamerken.

Eric Van Schoonenberghe promoveerde tot doctor in de wetenschappen (biochemie) aan de KU Leuven en studeerde er ook brouwerijtechnologie. Hij doceerde biochemie, algemene en industriële microbiologie aan het Hoger Technisch Instituut Sint-Lieven in Gent en was verantwoordelijk voor de afdeling Gistingsbedrijven. Hij werd hoogleraar en

onderdirecteur van de Katholieke Industriële Hogeschool Sint-Lieven en later directeur van de dienst Voortgezette opleidingen van dezelfde school. Hij verrichtte onderzoek naar de hygiëne in ambachtelijke voedingsbedrijven. Hij zette zich in voor het Nationaal Jenevermuseum in Hasselt, waarvan hij ere-voorzitter is. Hij publiceerde meerdere artikels over de geschiedenis van de gisting en het boek 'Jenever in de Lage Landen' geldt als het standaardwerk over jenever. Voor deze publicaties kreeg hij de Sarton-medaille van de Universiteit Gent en de Marcel Minnaertprijs in Rotterdam.

Bibliografie

- 2012 Alcohol tijdens de 19de eeuw. Biotechnologie in volle evolutie.
- 2012 Het verhaal van de stokerij Van Damme in Balegem. TIC-Tijdschrift voor Industriële cultuur. (120):32-41.
- 1996 Jenever in de Lage Landen.

De laureaat 2016 is Wilfried Patroons Plechtige uitreiking op 14 april 2016

De jury, bestaande uit de volledige Raad van Bestuur van 't Hamerken, heeft Wilfried Patroons als laureaat 2016 voorgesteld.

In 1979 schreef hij het boek BIER, het eerste boek in België dat alle toenmalige brouwerijen en hun bieren vermeldt en dat een referentieboek werd op het gebied van het Belgische brouwwezen.

Lees meer...